

Fagotto I

Suite No. 2
for small orchestra

Igor Strawinsky

I. Marche

M. M. ♩ = 80

1

2

Fl. ob.

Solo

f

mf

ff

II. Valse

M.M. $\text{♩} = 66$

1. 2. 3. 4. Fine

Rubato Tempo Rubato Tempo Rubato Tempo

D.C. (S.) al Fine

D.C. (S.) al Fine

III. Polka

M.M. ♩ = 96

1

2

4 a tempo

5

6 (7)

Fg. I - 4

IV. Galop

.S. M.M. $\text{♩} = 126$

1. 2. *f*

Solo
f rit. e dim.
4.

a tempo

5. *f p*

f Fine

6. Trio *sempre sim.*

1. 2. 7.

p D.S. al Fine.

Fagotto II

Suite No. 2
for Small orchestra

Igor Strawinsky

I. Marche

M. M. ♩ = 80

3 2 2 2 2 2 1 3 2

p

Fl. ob. 2 2 2 2 2 2 2 2 2

f

3 3 2 2 2 2 4 2 2 2

I. Solo ff mf

3 2 2 2 5 7 2

ff

II. Valse

Tacet

III. Polka

M. M. ♩ = 96

f *p sub.* **1**

f *p* **2**

3

rit. *a tempo* **4**

5

Fg. II ~ 3
IV. Galop

S. M.M. ♩ = 126

1 8 2 *ff*

3

4 rit. e dim. a tempo I^o solo *ff*

5 *ff* *p*

ff *S.* Fine

6 Trio *sempre sim.*

1. 2.

7 4 *sim.* 1. 2. *D. S. al Fine*