

GIANNI SCHICCHI

TROMBA 2^a

G. PUCCINI

in FA
ALLEGRO

1 **ff** **>** **>** **>** **>** **1**

11 **1** *LARGO* **25** **2** **8** **3** **3**

METTERE SORDINA

1 **1** **1** **3** (Tr)ba4a

6 **4** **1** **CON SORDINA** 2^a **pp**

4 *rit.*

à tempo **5** **3** (CON SORD.) **4** **pp**

(VUOTA) **2** **6** **17** (Tr)ba4a *string. il tempo* **3**

ALL^o VIVO

7 3 (CON SORD.) 2^a
 Musical staff with notes and rests.

4 (CON SORD.) 8
 Musical staff with notes and rests.

21 9 12 1 10 2
incalzando *poco allarg.* *Sostenendo* (Tr^{ba} 1^a)
 Musical staff with notes and rests.

6 4 (SENZA SORDINA)
a tempo *incalzando* (Corni) *mf*
 Musical staff with notes and rests.

CON SORDINA *poco allarg.* 11 *a tempo, moderando* 2 *rall.* 1 *poco rit.*
 Musical staff with notes and rests.

ANDANTINO *col canto* ALL^o COME PRIMA
a tempo 3 *moderando* 2 1 4 12 11 1
 (Tr^{ba} 1^a)
 Musical staff with notes and rests.

4 *a tempo, sostenuto* 13 14 AND^{te} MODERATO 1 14 5 taglio facoltativo 4
 Musical staff with notes and rests.

6 Grave 1 (Trⁿⁱ) 15 7 16 8 ALL^o VIVO
 Musical staff with notes and rests.

(Fag.) 17 Tutti quei bei fio - ri - ni
 Musical staff with notes and rests.

VIA SORDINA 6
 Musical staff with notes and rests.

18 15 19 **CON SORDINA** 12 20 24

f *p cres.*

mf (Tr. ba 1^a) 1 (CON SORD.) Tr. ba 3

ff

(CON SORD.) 21 2 2

f *fff* *fff*

1 1 SENZA SORDINA

ff *mf*

cres.

cres. molto

cedendo appena
cres. molto

22 *a tempo* *ff* 3 1 6

METTERE SORDINA

rall:..... QUASI ANDANTINO **MENO,**

1^o TEMPO allarg. poco a poco rall. molto.....

rall:.. 2 23 8 4 1 1 1

ANDANTE 24 11 25 2 4 1 9

AND^{te} SOSTENUTO **ALLEGRO**

26 20 27 1 Un Donati spo_sare la figlia d'un vil_lano! 1

(Corno)

MENO 5 28 Avete torto! MODERATO 3

(Ob. Clar.)

conosce e sa. Truba 3 3 3 2

CON SORDINA mf

E Gianni Schicchi che la pre_para! 2 Sostenendo 7 poco rit. 29 (CON SORD.) a tempo 3

Sost? col canto 3 2 30 9 1 E Fi_ (CON SORD.)

AND^{te} MOSSO UN PO'SOST? mf

_renze poco allarg: 31 AND^{te} SOSTENUTO

p ff

1 15 CON SORDINA

SENZA SORDINA p f pp

7 (CON SORD.) 32 SOLE mf

UN PO'SOST? marziale

pp ben posate le note

VIA SORDINA 1 1 1 2 poco rit. a tempo 1

f

33 *ff* *> > > >* *p* 9 84 4

LO STESSO MOV^{to} (Andante) *pp* ANDANTINO *atempo* 6 rit. 7 si perde *poco rit.*

36 ALL^o VIVO Buoso... ma c'è l'eredi-tà! 1 26 37 7

rall:..... SENZA SORDINA *f*

38 AND^{te} SOST^o 5 Brava la vecchia! Brava! Vecchia tac - cagna! 3

ALL^o ENERGIICO CON SORDINA

3 *mf* *> > > >* *mf* *> > > >* *mf* *> > > >*

1 *poco allarg.* *a tempo, un po' sost^o* 3

f *Ab* *b* *Ab* *b*

sost^o 1 allarg. molto 7 a tempo 7 39 7

f (1^a) *f*

2 1 A prò di quella gente? 2^a

CON SORDINA *ff*

rall:..... 1..... 40 4

AND^o INGENUO SENZA SORDINA *ppp*

17 rit. a tempo 1 rall. 2 41 1

AND^{te} MOSSO

7 1 1 **42** (Fag.) (Ob. Clar.)

(SENZA SORDINA)

2 rit. a tempo **43** Tr^{ba} (Corni) p cres. f

1 2 poco affrett. 1 a tempo 3 Ebbene?

(Ob. solo) a tempo CON SORDINA ppp Tr^{ba} rall:.....

44 Nessuno sà che Buoso ha reso il fiato? **23** **45** affrett... MOSSO col canto a tempo

2 rall:..... 1..... **46** 4 UN POCO MENO 7 a tempo 3 rit:....

1..... a tempo 4 **47** 1 MENO 13 rall:..... 3.....

AND^{te} MOSSO

48 Era eguale la voce? Tale e quale! 3 3 3 3 (CON SORDINA) f

5 ALLEGRO **49** 23 **50** 8 Più calmo 21

(Tr^{ba} 4a) AND^{te} MOD^{to} E SOST^o **51** 3 poco rit. a tempo 5 pp

(CON SORD.) *Sostenuto* **2** poco rit. **1** *cominciando ad allarg.* **1**

(CON SORD.) *rit. col canto Sostenuto* **1** allarg. a tempo **VIA SORDINA** *fff*

52 ALL^o VIVO. **3** CON SORDINA **1**

4 (CON SORD.) *cres:.....*

MENO **53** **4** (Tr^{ba}4)

54 ALL^o NON TROPPO **4** *2^a* **4**

CON SORDINA *p*

p **4** **55** **11** *AND^{te} SOSTENUTO*

Oh! ca - pisco, ca - pisco! *a tempo* **4** *poco rit.* **1** *a tempo* **4**

col canto

peggio per te, peggio per te! **56** **13**

SENZA SORDINA

string. **1** *Violento* *cres:..... sempre.....*

ff

..... cres. molto

AND^{te} LENTO
(Lo stesso mor^{to})

3 **57** **1** Babbo, si può sapere?...

CON SORDINA ppp

3 **58** **3** **2** **7** **59** **2**

ALLEGRO *sost.* *MOD^o MOSSO*

(Fag.)

ALLEGRO **7** *affrett.* **1** (Timp. soli) **60** *poco rall.*

p

Ecco la cappel - lina!

rit. *AND^{te} SOSTENUTO*

Trba *mf* **CON SORDINA** *pp*

2

1 *mf* **ppp** *LARGHETTO*

61 *rit.* **3** **pp** *MOLTO SOST^o*

4 *rit.* **8** *rit. a tempo* **3** *rall:.....* **1** **62** **6** *rit.*

a tempo **9** *rall:.....* **2** *POCO MENO* **1** **2** **63** **6** *MENO*

rall. col canto **2** **2** **64** Addio, Fi - renze, ad - dio, cielo di -

AND^{no} GIUSTO *CON SORDINA*

(Corno solo)

-vi - no, io ti sa - luto con questo monche - ri - no

pp *pp*

col canto *a tempo* e vo ran - dagio come un gibel - li - no!

65

4 **3** **4** **66** **9** *ALLEGRO* *affrett.*

AND^{te} MOSSO **67** **9** *rall:.....* **2** *AND^{te} SOST^o* **8** *poco rit. a tempo* **4** **68** **2** Il testa -

-mento **6** **4** *affrett.* **69** **1** (Tr. ba 1)

mf

a tempo **5** *ALL^o MODERATO* *rall:.....* **70** **6** **2** **71** **26** *a tempo, ma un po' sost^o*

(Fag. Ob.) **72** (Celli) **1** Lascio ai frati mi - nori e al -

mf

l'opera di Santa Re - pa - rata cinque lire. *SENZA SORDINA* Tr. ba

ppp

73 **5** *METTERE SORDINA*

UN POCO MENO **2** **74** **16** **75** **3** *I^o TEMPO* *col canto a tempo* Lascio la

mula, quella che costa trecento fio - rini, che è la mi - gliore mula di To -

CON SORDINA *string.* *Tr^{ba} ff* *POCO MENO* **3** **6** **76** **1** Lascio la casa di Fi -

-scana... al mio devoto a - mico..Gianni Schicchi

a tempo *a tempo*

-renze al mio *sost^o* caro, devoto, affezionato a - mico Gianni Schicchi!

ALLEGRO SENZA SORDINA *(Tr^{ba}) ff* **6** **1** *rit.* *I^o TEMPO* **2** **77** **4** *col canto* Se gridano sto calmo e cante - rello. Ah! che uomo! che

uomo! E i mulini di Signa... I mulini di Signa... *rall.:.....*

CON SORDINA *ff* *Secche* *a tempo* *poco rit.* *a tempo* **5** **2** **78** **5** Messer Buoso, grazie. Niente sa -

a tempo, ma più sostenendo *affrett.*

-luti. And - date, andate. Siamo forti!... **79** *a tempo*

VIA SORDINA *ppp* *rall.:.....* **5** **2** **80** Laadro, laadro,

ALL^o VIVO
ladro,