

**Trombone basso**

Carl Nielsen

**SYMPHONY NO.1**

Opus 7

**THE CARL NIELSEN EDITION**

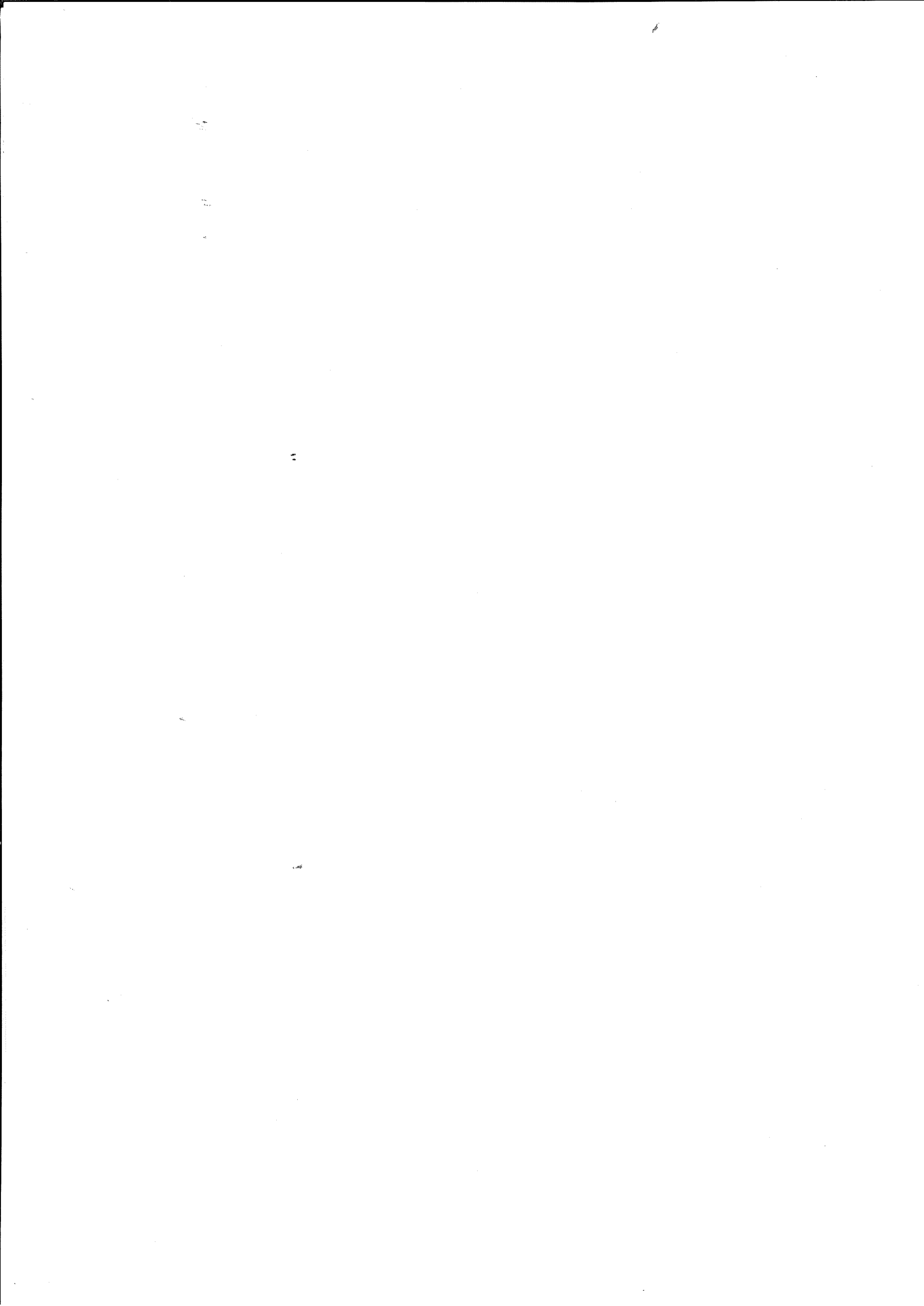
THE ROYAL LIBRARY

COPENHAGEN

DISTRIBUTION :

**EDITION WILHELM HANSEN**





172 E

180 1 poco rit. a tempo

*pesante* *ff*

190 4 *vl. cresc.* F 26

*mp* *f*

228 *cor.* *cresc.* G

*mp* *ff*

238 *a tempo, ma un poco ritard.* *molto sostenuto* *molto tranquillo* *Allegro molto* *cor. f marcato*

19 3 23 9 32

*vl.*

328 *mf* *ff* *ff* *Stretto* 3

339 *fz* *fz* *fz* *fz* *mp no* 1

II  
*tacet*  
▬

### III

Allegro comodo (♩. = 96)

24 *f* **A** 31

63 *mf* **B** risoluto *f*

71 **C** *ff*

80' 1. 7 2. 5 *va. pp* rit. *dim.* Andante sostenuto (♩ = 120) *pp*

91 *mf* *espressivo* *mf* *mf* *mf* rit. *dim.* *pp* accelerando e poco a poco tranq. Tempo I Tempo I (Allegro) *p*

106 *cresc.* **D** *p cresc.* *ff*

117

124 **E** *mf* *fz* 43 *fl. mp*

176 *cresc.* **F** *p cresc.* *f* **G** *sempre ff*

190 rit. Andante sostenuto (♩ = ♩) *pp* *mf* *espressivo* molto tranquillo

205 Allegro assai *mp* *cre-* *scen-* *do* *ff* *dim.* *pp*

# IV

## FINALE

Allegro con fuoco (♩ = 120)

**A**

18 fl. *pp* *molto fz* *pp* *fz*

**B** poco tranquillo

**C**

**D**

**E**

più vivo

29 8 17 cl. *p* *cresc.* 15 17 7 *vi.* *p*

poco rit. a Tempo I **F** Tempo I

99 *cresc.* 7 5 5 *pp* *cresc.* *mf*

**G**

**H**

**I**

122 14 28 20 *tr.* 1 1 *ff*

**K**

194 *ff* *fz* *fz* *fz*

poco tranq.

206 23 31 *tr.* *mp* *cresc.* *p* *cre* - - - -

**L**

268 16 *scen* - - - - *do* *ff* *timp.*

poco a tempo

rit.

**N**

293 17 1 11 36 *timp.* *pp*

Allegro molto (♩ = 76)

accel.

365 7 2 *vi.* *ff*

378 *mf* **O**

384 *mf* *cre* - - - - *scen* - - - - *do* *fff*

391