

**Trombone tenore 2**

Carl Nielsen

**SYMPHONY NO.1**

Opus 7

**THE CARL NIELSEN EDITION**

THE ROYAL LIBRARY

COPENHAGEN

DISTRIBUTION :

EDITION WILHELM HANSEN



# SYMPHONY NO. 1

(G Minor)

# SYMPHONY NR. 1

(G moll)

Trombone tenore 2

I

Op. 7

Allegro orgoglioso (♩ = 104)

12 *f* *tr.* *ff* **A**

21 *p* *cresc.* *trb.b. p* **B** *mf* *f* *fz*

40 *fz* *poco rall.* *poco meno mosso* *trb.b. p* *pp* *trb.b. mp* *ff*

62 *molto tranquillo* *rit.* *assai più vivo del Tempo I* *trb.b. p* *mp* *ff* *rit. al Tempo I* *Tempo I*

86 *mf* *cl. pp tranquillo* **C**

101 *pp* *cresc.*

139 *trb.b. p* *mp* *ff* *fz* *fz* *cresc.* **D** *ritenuto*

154 *a tempo* *ff* *mf* *fz*

163 E

174

183 poco rit. a tempo

195 F

231 G

a tempo, ma un poco sostenuto

261 *vi. p*

19 9 31

molto tranquillo Allegro molto

*cor. f marcato*

timp. *ppp*

327

trb.b. *mf*

*f* *ff* *ff*

Stretto

3

339

*fz* *fz* *fz* *fz*

1

II

tacet

III

Allegro comodo (♩ = 96)

24 *f* **A** 31 *mf* trb.t.1

64 **B** risoluto *mf* *f* 1

72 **C** *ff*

80' 1. 7 2. 5 rit. Andante sostenuto (♩ = 120) *pp* *dim.* *pp*

92 *mf* *mf* *mf* *dim.* *pp* **D** *p cresc.* trb.b. *accelerando tranquillo e poco a poco Tempo I Tempo I (Allegro)*

112 **D** *mp* *ff*

119

125 **E** 2 49 *mf* *fz* trb.b. *p cresc.*

183 **F** *f* **G** *f* *sempre ff*

192 6 1 rit. Andante sostenuto (♩ = ♩) *pp* *mf* *espressivo* molto tranquillo 3

208 *pp* *tr.* **F** *mp cre* *scen* *do* *ff dim.* *pp* 3

# IV

## FINALE

Allegro con fuoco (♩ = 120)

18 *vi.* *ff* *pp* *molto fz* *pp*

28 *fz* *va.* *fz* *fz* *3* *17* *cl. p* *cresc.*

57 *C* *15* *D* *17* *E* *7* *4* *più vivo* *trb. b.* *pp cresc.* *poco rit.* *p*

107 *F* *a Tempo I* *Tempo I* *7* *1. 5* *2. 5* *14* *G* *28* *H* *20* *tr.*

186 *I* *ff*

194

202 *K* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *2* *poco tranqu.*

212 *fz* *fz* *fz* *fz* *10* *31*

262 L 16

tr. mp cresc. p cre - - - - scen - - - - do ff timp. trb.b.

289 M 17 1 11 N 36

poco a tempo rit. 3 17 1 11 36

accelerando Allegro molto (♩. = 76)

364 7 2 12 2

timp. pp ff

377 1

mf

382 1

mf cre - - - - scen - - - -

387 O

do fff

392

fff