

Corno 4

Carl Nielsen

SYMPHONY NO.1

Opus 7

THE CARL NIELSEN EDITION

THE ROYAL LIBRARY

COPENHAGEN

DISTRIBUTION :

EDITION WILHELM HANSEN



SYMPHONY NO. 1

SYMPHONY NR. 1

Corno 4

(G Minor)

I

(G moll)

Op. 7

Allegro orgoglioso (♩ = 104)

in B♭ basso

Musical score for Corno 4, Symphony No. 1, Op. 7. The score is in G minor and 4/4 time. It features various dynamics (f, ff, p, mp, pp, mf, fz), articulations (accents, slurs), and performance instructions (rit., rall., molto tranquillo, assai più vivo, a tempo). Rehearsal marks A, B, C, and D are present. The lyrics "do", "cre - - - - - scen -", and "do" are interspersed throughout the piece.

159

169

E

180

poco rit. a tempo

1 1

fz *fff*

192

F

2 3 3 20

cor. 1,2 *mp marcato* *cresc.* *mf* *f*

222

vi. *cresc.*

mp *cresc.* *cresc.*

233

G

10 6

ff *fg.* *p*

ri - - - tar - - - dan - do a tempo, ma un poco sostenuto

257

fi. *p* *dim.*

1 3

p *p*

269

1

p *mp* *pp*

molto tranquillo Allegro molto

280

4 9 27

timp. *ppp* *trmm* *ob.* *f marcato*

326

Stretto

3

ff *ff*

339

1

fz *fz* *fz* *fz*

II

Andante (♩ = 60)

5

cl.

mfz

p

3

1

15

A

f *dim.*

1

12

8

cor.2

p

p

B

< f > p

25

f > p

mf

32

C

1

f

mp

3

D

ff

42

ff sempre

2

12

0

47

Tranquillo

2

dim.

mf

56

cor.1

p nobile

p

2

mf

3

vl.

p

cor.3

68

E

p

cre - - - - - scen - - - - - do

p

f

p

f

p

f

mp >

77

cor.1

p

pp

ppp

III

Allegro comodo (♩ = 96)

1
fg. p mf

9
mf

22
cresc. f A 3 vl.

36
p pp 6

54
cor.1 p mf cresc. f B risoluto

68
1 C ff

76
1. 2 2 p fg. p

80'' 2. 5 va. pp dim. pp mf > p < espressivo

93
rit. tranquillo accelerando e poco a poco Tempo I Tempo I (Allegro)
mf > mf dim. pp 1 cl. p 11

11

D

111 *mf cresc.* *ff*

118

124 **E** *sempre ff* *fz* di - -

132 *mp* di - - mi - - - nu - - - en - - do

139 **10** *fg.* *mf* *pp* **3**

158 *mp* **11** cor. 1 *pp*

175 **F** *cre* *scen - - do* *mp cresc.* *cresc. mf cre - - - - scen - do* *f*

185 **G** *sempre ff* *mf* **2** **2**

198 *pp* *mf > p* *espressivo* *mf* **3** **8**

218 *ff dim.* *p dim.* *pp* **1**

IV

FINALE

Allegro con fuoco (♩ = 120)

1

2

vi., va. *ff*

13

fz *fz* *mf* *mf*

24 **A**

pp *molto fz* *pp* *fz* *fz*

2 vl.

35 **B** poco tranquillo

mp *mp* *p*

fl. cl.

57 **C**

mp *f* *p dolce*

69 **D**

mf *p* *mp marcato* *p*

2 6 vl. *cresc.*

86 **E** più vivo poco rit.

mp *f* *mp cresc. cor.1,2* *mf cresc.*

4 3 4

107 a Tempo I **F** Tempo I **G**

f *pp* *ff*

7 5 14 3

1. 2.

5/14/3

Corno 4

139 *p* cor.1 *mp* *p*

152 *ob.* *cre* *scen*

162 **H** *do* *f marcato*

173 *fz* *fz*

186 **I** *ff* *fz* *fz* *sempre ff*

199 **K** *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

209 *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

217 *fz* *fz* *dim.* *p*

226 *cl.* *p* *poco tranq.* *cor.3* *p*

238 *p* *cor.1,2* *p cresc.* *p cre* *scen*

268 **L** *do* *ff*

281 *fz* *fz* *mf* *ff*

M

292

306

N

316 poco rit. a tempo

333

346

357

368

374

380

O

386

392